

DAFTAR PUSTAKA

- Ahira, Anne. "TVRI: Stasiun Televisi Pertama di Indonesia". Dalam <http://annehira.com>, diakses 20 Mei 2013, pukul 17.00 WIB.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Kajian Stilistika Perspektif Kritik Holistik*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- _____. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan Dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smartmedia.
- Arianti, Ganik. 2011. "Hubungan Intertekstual antara Novel *Negeri Lima Menara* Karya A. Fuadi dan *Laskar Pelangi* Karya Andrea Hirata". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Astuti, Wiji. 2013. "Citra Perempuan dalam Novel *Ibuk* Karya Iwan Setyawan: Tinjauan Feminisme Sastra". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- BSNP. 2006. "Standar Isi, Standar Kompetensi, dan Kompetensi dasar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA". <http://www.bsnp-indonesia.org>. Diakses 10 Juli 2012, pukul 21.00 WIB.
- Depdiknas. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Efendi, Anwar. 2012. "Novel-novel Putu Wijaya: Fenomena Sastra Indonesia Mutakhir". Dalam <http://staff.uny.ac.id>, diakses pada tanggal 10 Juni 2012, pukul 20.00 WIB.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Ismono, Hery. 2013. "Iwan Setyawan Anak sopir Angkot bisa ke New York". Dalam www.tabloidnova.com, 9 April 2013, pukul 10.00 WIB.
- Jabrohim (ed). 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Kasmiati. 2012. "Citra Perempuan dalam novel Habibie dan Ainun Karya Bacharuddin Jusuf Habibie" dalam <http://unri.ac.id>, diakses pada tanggal 5 Oktober 2013, pukul 19.00 WIB.

- Kejora, Kirana. 2010. *Bintang Anak Tuhan*. Jakarta: Hi-fest Publishing.
- _____. 2012. *Air Mata Terakhir Bunda*. Jakarta: Hi-fest Publishing.
- _____. 2013. *Ayah Menyayangi Tanpa Akhir*. Jakarta: Zettu
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode dan Tekniknya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Nindy. 2007. "Sukses dengan Citra Diri Positif". Dalam <http://www.perempuan.com>, diakses pada tanggal 5 Oktober 2013, pukul 19.30 WIB.
- Novi. 2010. "Pentingnya Pendidikan Bagi Semua Orang". <http://no3vie.wordpress.com>, diakses 10 Juli 2013).
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Raraningrum, Dhika Dyah Ayu. 2011. "Aspek Gender dalam Novel *Ronggeng Dukuh Paruk* Karya Ahmad Tohari dan *Sintren* Karya Dianing Widya Yudhistira: Kajian Interteks". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ratna, Nyoman Khuta. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rianti. 2012. "Peranan Ibu dalam Keluarga". Dalam <http://keluarga.sakinah.com>, diakses 10 Juli 2013, pukul 20.00 WIB.
- Sadikin, Rendy Adrikni. 2013. "Kirana Kejora, Berhenti Menulis Sama Dengan Mati". Dalam <http://wartakota.tribunnews.com>, diakses pada tanggal 11 April 2013, pukul 12.54 WIB.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra Pendekatan Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Gadjah Mada University.

- Setyawan, Iwan. 2012. *Ibuk*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- _____. 2013. *9 Summers 10 Autumns, Dari Kota Apel ke The Big Apple*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sira. 2009. "Si Centil dari Ciateul". www.tokohindonesia.com, diakses pada tanggal 20 Mei 2013, pukul 17.00 WIB.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Staton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sugihastuti. 2000. *Wanita di Mata Wanita*. Bandung: Nuansa.
- Sunarsih, Titi. 2012. "Hubungan Intertekstual Nilai Pendidikan dalam Novel *Laskar Pelangi* Karya Andrea Hirata dan *5 Bintang* Karya Maizul". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Surachman, Winarno. 1999. *Data dan Teknik Reach: Pengantar Metodologi Ilmiah*. Bandung: Sinar Harapan.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Negeri Surakarta Press.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Tezar. 2011. "Iwan Setyawan Penulis 9 Summers 10 Autums yang Mantan Director Internal Client Managemennt di Nielsen Consumer Research, New York. Dalam <http://indonesiaproud.wordpress.com>, diakses pada tanggal 7 April 2013, pukul 16.56 WIB.
- Todorov, Tzvetan. 2012. *Dasar-Dasar Intertekstualitas: pergulatan Mikhail Bakhtin menuju teori sastra terpadu*. Terj. Sunaryono Basuki Ks. Bali: Bali Media Adikarya.
- Wellek, Rene dan Weren Austin. 1993. *Teori Kesusastraan (terjemahan melalui Budianto)*. Jakarta: Gramedia.
- Zaidan, Abdul Rozak dkk. 2007. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai pustaka.